أَعَنُ ذُبِّ اللَّهِ مِنَ النَّيْطَانِ الْتَحِيمُ يِسُمِ لِي شَرِلِ مِنْ النَّيْطَ لِمَصْرِ لَا تَصْمِيمُ الْهُنُ يَلْهِ وَالصَّالَ لَا عَلَى نَبِيِّهِ الْمُصْطَفَى

تقييًا بين بس كى إية بوي أس زانين مده وإجامع من يصفا بتما تعطيل مرزاندين كان دا) كريا بوا تعاد اكم محرم عزيزا در اكتفيق بزرك قرآن مجيد كا ترجه يرصف كى خواش كى من النيس صرف و منى يخرك قاعدون مِركمًا فاجا إلى كن المشكل مع الن كام كا كفيرا يا اورا تحول في جا باكدان المحفنول بي يرا بيا بغير براه راست ترميه شروع كرديا جائي بهليميري مجهدين سیار ان کی فرائش کیسے بوری کرد*ں لین جیب*ان کا اصرار کی طبح کم نراوا نویم کھی تھیے كا، بالآخرا كصورت تجه من كى، دويار صرورى باتين بتاكر ترجه مشروع كودوا كام فك نشريع بواتفاليكن بطيع جيسية اسم برطيعة كيايقين كيدوروانت كفلة المين أويظرا يَأْدُولان مجيداس إرهي بين متجر وسي اس ابتدائي تخريد سے ذہن كونى را فظر ہى ابدكوريد بحرب ہوئے اور نصرت قرآن مجید بلکا عام عربی تعلم کے ایک سان طریقہ کل آیا۔ دِں بارہ برس کے خامیثی کے ماتھ اس نے طریقہ کا تجربرکرتا رہا، اس المیری مختلف میٹاڈ مختلف النول افتحلف مسعرك وكول سرمايقه يراكين كهير كفي يطريقه الحاحنيس براء اسطون تجربه كربودن المصلوم واكراس كاعلان كياجا مين اكد مدسرت وكريفي اس وا قعت ہوئئیں چنانچہ (لمنتن وی دُائمومِنِ^{س 19} ہے، *کے شذرا سے ڈیر ہلی بارسکااعلان م^{وا}* اسكرب بخلف محاب خطوكايت كي ادراس طلقيت وتبست عال كرفي يابي اسللري مبض دوتول فروش فراش كى كواس طرز كوفراده عام كياجاك ادرتري اعلان عدملاد وملاار،

دا، خال نژم مولدی مهامه و دوم افسر بنده بسته دامه شاکدوره با ولی -د۲، اشاذ موازی دوارش سامه به مایق درس و مشرکت بوژ و مکول تحدید ندی داشته بریلی

طرز پُر در*ن سے طلق* قائم کے ُ جائن بنیانچہ پیلے خصر پیا نہاں کا آغاز ہوا اورجب اوگوں *کو اُل* دکچپی ہوئی تو کام کوا در کوست دسینے کا خیال اوا بنیا گنجر کی سال قائم میں کھھنڈ کے رکوزی محلر این آباد میں (حداد کا متعدایمات اسلام کا قیام عمل میں آیا ۔

کھٹو کے علادہ بر دنجات کے محابی ہو سے اس مے فوہ ہمند ہے کہ انگی تعلیمیائے

کھی کرئی را فرکائی جا کے بعض اجائے خطاد کتا برک فرایسے ایس کے بیرا مرحوں کے بیرا کے ادارہ جیجے

میرے معلوم ہوئی اور سلسلے بھی سرات ہوگیا، لوگ بین مرکا اسے ہیں اورہ کا کرے ادارہ جیجے

ہوں اور بیاں تصحیح اور بروی کہ بالیات حال کرتے ہیں اس موطر پر بنچ پر شرد است محکوس بول کرا بیا میں کو کے بائن کا کہ میں اس بولت ہوا ورو در سرے الم کا کم کمی اس بول کر بول کا اصراد ہوا کہ اس مسلم کو کمی اس بول کر کے مصاوت سے کا موق سے ایک با ہرے پڑھے اور پڑھا نوالوں کا اصراد ہوا کہ اس میں بیت ہوا و تعلیم میں بائیر کر دیاجا سے امری کا میں خواج میں کہ خواج تعلیم میں ان امران اوران کے بعد اور بیات اوران کے بعد کی کہنا وں کی مشروح شا گئے کہ دی گئیں ۔

کی کتا وں کی مشروح شا گئے کہ دی گئیں ۔

یکتا بان اتبالی دنس ایا تکافرید می توفیقی کر این کے بدیز نی زبان مے بنیادی دائیدے بدیز نی زبان مے بنیادی دائید سے بنیادی دائید کے بدیز نی زبان مے بنیادی دائید سے بنیادی دائید کا دائی ہوائی ہوا در محصلے کی داہ کھیل جا تھا ہوا تا ہوائی ہوائی ہونے اور ایس میں دوبائیں میں نواز ایس اول قرآئن فریدے بارای الفاظ میں دوبائی ہونے کے دونور میں میں نواز میں اور کے تقریباً تا م الفاظ کی دیے کئے دیں میں نوازی شہوا الدو میں دونور میں کی کوشن کی کی میں موزو کے کئے الفاظ کی کے الفاظ کی کی کوشن کی کوشن کی کی کوشن کی کوشن کی کوشن کی کوشن کی کوشن کے کا دوری اسے بیت میں مواس بھاتا العدوں کے بیان بن سے الفاظ کی کوشن کی کوشن

اصطلاحات سے گرز کیا گیا ہوا در ہی درخواست بڑھا نوالوں بھی ہو کر بڑھنے والے کوئی بار عسوس نركين ان بن ما ت عبد قرين الدرون صداول يرهادي جاك يركا صرف يرك مين كالفاظ مرتبكين وتمام الفاظ مناسط رقوس إد باداستعال ك كريس اكد پڑھنے والوں کو یا دہوجائی قرمن سے بعد تے کلھے قرآن جید کا ترجمنٹر فرع کرادینا جائے ، مورہ الحديد بديدلا ياره خروع كوانا چاسية اورقرآن جيدكى ترتيب كوآمورك فكائم دكھنا جاست انشاكا كام بھی مائد رائد جاری رکھنا چاہیے دِتًا فرفتًا ایمنیں عربی کی آسان عبار بی گھی شانی جا ہمیں ' تأكرش كر سيحف كمش بوايك باده ع بديط العددال د CONTRAPIDREADING دکھناچاہیے اس طبح کی نحقہ اود بہت ہی آسان عربی کتا ہیں مرتباع کی بیر ان پر سے حفیل تنی آسان ہیں *کرین* اول کے بید ہی پڑھانی جاسکتی ہیں پڑھاتے وقت اسکا شارے مخال ہے کہ طابعی ہے ترميغود سركيب ملمؤحى الامكان خاموش دمنا جاسيئه اكه طائب لم مي قوسة درا إوا حزن محايو ا در بار توں کو سوال فیجواہے ذریبے روزور کی گفتگو ٹیل شمال کڑئی تاریب پیدای جائے ہو ہے اپ اپنے طدر پاس طرز پرقران مجد کا کام شریط کرنا بیا ایس ا داره سے کادکن انھیس برقرم کی سوارے م مہتی کوتیا دبین جب ادر بهال انتین صرد رست موتر ابو بم سے خطاد کتا بت کریں جو لوگ ادارہ تک نر اسكيس ده اكسية والى الفا ذرك ما تصبق حل كرك روا فكرد ياكري اليال مع وروزى بدايات محبعد دايس كردياجاك كاوان اسان كي شرح رَّفيهم الدين آوَل) كي وي خور كرس اد دجان ثوارى دوخلاك كدرويا نت كين مطرح كوبيشد ده اينا تعلم بلسليمارى دكدسك بن جوص يلينه بهال نو بنيام كانشام كري ده ابن تعليمي فعارس كعبى كليني كليت دين توبهتر به كرحالات وتفيست بسيء اورشاس منوره دياجا تارسي فقط

عبدالسلام قدداني بددى

برا، بسدا اورتجر

عامد صالح ہے۔ فالدفائے ہے یہ اوراسی تسم کے بیلے عزبی میں بتیدا خبر کہلاتے ہیں ۔ان کی عربی بنا نا بو ويها يدي الوانكال متحك يفردونول تفظول كو دو و وينيس وید بینے مثلاً محمد دعالم ہے، اس سطے کی عربی بنانا ہوتو یہ کریں گے۔ عَنْمُودُ عَالَمُ حَامِلُ صَالِحٌ ما رسار کے سے فالدفاح ہے خَالِدُ فَا نِيْ محد ريول بي هجيد كري سول

اویر سے بھلے ایسے تھے کرجن کے الفا ظاعر نی تھے لیکن اگر کوئی جلمالیا روس کے الفاظ عربی نہ ہوں تھار دولفظ کے عربی معنی لکھ کراویر کے تاک ہے ہوئے قاعدہ کے مطابق دونول نظو*ل کویش دیا ہے۔* مثلاً:۔۔

"ناصر دوست ہے" اس میں دوست کی عربی حبد بق ہے ابذا : اس جاری و بی نباتے وقت دوست کے جائے صَدِیْنُ لکھیاں کے اور اس کے دائ جن سے متعلق کوئی باے کی بنائی ہے اُسے جن اِسکتے دیں ، یرخر دع بیں لا پا بیا تاہے بخبر اُس بات کو

كتة ين جوبتدا ديينے والے نفظ) كے متعلق كى جاتى ہے مثلًا محد دعا لم ہے اس من محمدد

ي منعلق يديات كمي جاتى بيدكروه عالم بيد، إس الي محمود بسدا بوالا ود عام اس كا خرام

ناهِ وَ مَدِينَ فَي ان جَلُول مِن بِهِ الفَظ فاص عام (PROPER Noun) تعام لكن الربيلالفظ فاس عام زبو بكرك في عام عام (Common Noun) بوتو اس ك شروع مِن آل ك آية مثلاً اوبركي مثال مي محود ك بجائد "مرو عالم سبط بوتا قركمة آلود على عالمه و

اس موقع پر فاص طورے یہ ات رکھنے کے لائن ہے کہ آ ل کے بعد دولین کے بجائے گا جیسے اوپر کی مثال میں بعد دولین کے بجائے گا جیسے اوپر کی مثال میں آپ ویکھ درجے میں کو العث لام (ا- ل) کی وجہ سے دَجُلُ کے بجائے الرّبُحُلُ مُوگیا ہے

اب سوال یہ بیدا ہوتا ہے کہ اللہ استعال کمال ہوگا۔ اس اروی انگریزی وال صفرات سے ترسرف استعدر کہنا کا فی ہے کہ اللہ کا اکثر دعہ کہ بہائے ہتعال ہوتا ہے البتہ جولاگ انگریزی نہیں جانتے اُن کے لئے ذراشکل ہے اسا دہ طریقے سے وہ یہ تحقیق کرسی لفظ میں تصوصیت بیدا کرنے کے لئے "ا۔ ل" لگا یاجا تا ہے مثلاً دَبُلُ کے معنی ہیں ایک اوری کوئی اوری لین اکر بھی آل اللہ باتا ہے مثلاً اکم انسان سے مراد ہے ا نوع انسان تمام انسان (اللہ با باتا ہے مثلاً اکم انسان ہے مراد ہے ا ایجھا اب حسیفیل جلول کا سرنی ہیں ترجمہ کی تعربیں ہرم کی تعربیت ایجھا اب حسیفیل جلول کا سرنی ہیں ترجمہ کی تعربیت ہرم کی تعربیت

(ا) حايد باب ہے۔ (۲) محمود بٹیا ہے۔ (۳) نمالد جیاہے۔

⁽إ) ناص نام كومرفه اورهام نام كونكره كيت إلى ١١

ده) بکریجانی ہے دان سیدوادا ہے۔ دم) زیرانوں ہے دى ميديد تاسې دهی مروطا قتوریپ دمى حيسافاراب (۱۰) بچه کمزورس (۱۱) برون هنداه (۱۲) یا نی شرب ب (۱۲) مثاعقلندے (۱۲) بھائی عبادشاگزاد (۱۵) بایت نیاب اس متع يرايك يه بات الوقابل ذكري كراكر مبدالعني بيلالفظ ونورت موة خريني يعدد الالنظائيفي مُورث بوكاءاس ك أخرس مؤنث كي علاست لا تكاوينا عاسية خلاً مردنیات بنی عربی اَدَیجُلْ صَالِعُ ہوا ہا اَرْمِدے بِجائے وَرِت مِوَرَّهُ بِیَّ ٱلْمَنَّ أَةُ صَالِعَةً ، بِينَ عالمهر عالاً ترتيه رُولًا ٱلْبِنْتُ عَالِمَةً -اليما ابداى اصول يرجن حلول كى عربي بناسينے بـ (ا، ال نیک ہے (۲) می عبادت گزارہے (۲) خالہ فربین ہے دام) مينونسي عقلن رسي (۵) بن خواجبو سب (۷) دادی فنگر گرادی (4) مرغی محیوتی ہے (۸) بحری موٹی ہے (۹) بھوکھی نیا ہے را) دیری عقلند ہے داا، دادی نیاب ہے داا، خالر عباوت گزارہ اردوس ترسمه سيح ار را، اَللَّهُ ذَبُّ رِي هُمَ لَمَّ لَ نَبِي رَسَ الرَّسُولُ صَادِقٌ رِي اللِّيلَاطُ مُسْتَقِيمٌ (٥) أَكْزِينُكُمُ دِينُ (٧) إَلْاِنْسَانُ عَبُدُ (٥) خَالِدٌ فَاعِينُ ١ (٨) ٱلْحَنْمُ كُرِيهُ (٩) ٱلمتّاعَةُ البِّيّةُ (١٠) عَمَرُ كُو نِجَاهِ لُا (١١) طَأَرَقُ شَجَاعُ

را) أَلِينُتُ مُ وَدَّبَةٌ واللَّهِ إِلَيْ الْعَاقِلُ وَالْعَمَّذَكِنُّ واللَّهِ الْحَفِيثِ فِي إِنّ

مَوْدَّبُ وَالْجَكُّ مَحِيَّةُ ۚ رُهُمِ، آكُوْمَتُهُ ۚ ذَاهِبَةٌ وَالشَّاةُ ٱلْآيِبَةُ

الفاظ کے معافی

إب -آب جي اباء

إيك خلاجهم مكا عيدًا ط سالتمر برقي بينت يا بَناتُ مُسْتَقِيقًا بيرطار عِلَّهُ أَرْارِ عَادِبُ عَبِياد متاؤة - كاذ-قَامِّتُهُ - كُدِرى بِونِوالى ـ اغالبه خاكة وخكلات عَبْدًا مِنده عَلام . جمع يتيا د شبياع - بهادر مينوهي عَشَّرُ جِهُ عَان بهمع فبجنقان فاعِد ۔ سیرناار بهم قُوّ إد-قَادَ لا انون سيد تجييل السَّاعَةُ _ قِامِين يهن - أخت جع آخوات انت الله المان الم وادى - جَلَّاةَ رَحِدَّ الله مُوَّدُ يَةً - بادب الشكر گزار - شَاكِئُ دَاهِبَهُ- ما نوالي اوندى - آمة جمع إماء بِعِولِي - صَغِارُكُ ا تجاييتة الحراي صَادِقٌ سِيَا مُونِيُّ - سَيِيلُنَةُ

مِيًّا - إِنَّ الْبَنَّاء يجارعَد أعام امول عال المفوال بيتر ـ طِفُل ۽ أَلْمُفَالُ مِنْ عَن . وَجَالِمَةُ وَمُجْتِح بِانْ - مَاء ي مِيَاه كَرَى - شَاءُ يشِياء بفانُ ، آخ ، إِجُوَان إِنْ أَنْ أَنْ مِن وَدِيٌّ ، أَذْ كِياء دادارچل = آجُلَاد يتا - حَفِيْد مِ أَخْفَاد حَفْدًا عَقلَ مِعَامِل مِعْقَالَ مِ أواسر بيط و أشباط مرو- رَجُل لا يجال طاترريقوي وأفوياء برن عَلَيْ تعملا- بايدة شرس عنذ ب مال- أُمُّ - جمع أهمات

و وسرا ال

رسول کا تھم چھو گافلہ جا مرکا نوکر۔ خالد کی کتاب سیمید کا گھڑیہ ب مضاف دمضاف الیہ کہلاتے ہیں ۔ان کی عزبی بنانا ہو تو پہلے دکا ہی ، کو بکال دیجے ، پھر اُ رو دکی ترتیب بدل دیجے نینی اُردو ہیں جو لفظ پہلے آیا ہے اُسے بعدیں تھے اور بعد دالے لفظ کو پہلے کھئے مثالًا او بدکی مثال میں (محمد دکا فلم) کی عزبی بنانا ہو تو کا" نکال ویا جائے گا بھر اُردو کی ترتیب اُلٹ دی جائے گی نینی بہلے فلم کیا جائے گا بھر حمود اس سے بعد فلم کی ہم پر ایک بیش اور محمد دکی دال پر ووزیر لگا دیں کے اور پول کہیں سے قلد کھے مُدہ ج

المى طرى" فالدكى كتاب كي عزني كِتَابُ خَالِدِ سُونِي دَهَّة ب

كَى الْكُوشِي رَخَادَهُ كَى عَرِ فِي خَاتَمُ ذَهَبِ إِوكَى _

"۱-ك" كا فكربيل مبن بويجاب بيال بعى "۱-ك" كر آن في است بدال بعى "۱-ك" كر آن في است دوزير كر بجائد صرف إيك في المدين بالدين الكرارة بالمستقل المائد هب بر" السال موقع بر المن بالمدين بالمائد والمنظر المائد المائد

(أ) مشاددی کی نبت کی مائے مشاف الدیس کی طرحہ نبعث کی جائے شاؤ محمد دکا تلم' یں تلم محمد دکی مطرحہ کی مطرحہ کی مطرحہ اس لئے تلم مشاف اوا اور محمد دمشاف الدین

تهجى نهيب سكتا مثلاً إديركي مثال مِن خَاتَمُ الذَّهَبِ كَلْفُطْخَانَه بِر "ا - ل" تحجي نهين آسكتاب- .

عزنی میں ترجمبہ کیلیئے

دا، مكان كى ديدار رِين دروازه كايث ديس متِّى كا كُفراديم، كُوكُ كُفراري د۵) میزی نکری دا) گھری بھت (٤) کوٹھ کی نناک (۸) لوہ کی المالی رو، میدی چاریانی در استخت سے پائے دان بولے کی آگ ودان این ساکازش (۱۳) سوئن کی گرنی (۱۸) میش کالوٹا (۱۵) تانبے کی دیکھی (۱۲) شیستے کی ول د ١١) کا بي کا کا غذ (١٥) اول کي ٿريي (١٩) بندون کي گوني -(۲۰) اُون کا موزہ (۲۱) الماری کا شیشٹرنتی ہے (۲۲)مٹی کا گھٹل ستستاہے (۲۳) مکان کی دیوار لابنی ہے در۲۷) گھرکی جیت ادینی ہے (۲۵) تانیے کا لوٹاقیمتی ہے۔

أردوين ترجمه سيح :-

 را) يَوْمُ الدِّيْنِ رم) رَيْبُ أُلايْسَانِ رم، إِفَامَـةُ الضَّالْوَةِ (م) اِبْتَاءُ الزَّكُوٰجِ (٥) اِنْقَاقُ الْمُتَالِ (٢) لِقَاءُ الصَّهِ بِينِينَ (٧) سُفَهَاءُ الْيَكَايِدِ (م) مُنْغُيَانُ النَّاسِ ر في إِسْتِينَقَادُ النَّارِ وَ مَ مَنْعُ السِّرَاجِ رال حَوْلُ للْسَيْ يُعَنِّقُ زام ظُلْسَةُ اللَّيسُلِ (١٣) صَوْتُ الرَّبَعْ في رام المعَمَّانُ الْبَرُقِ (١٥) آصَابِعُ الرِّجُلِ (١٦) دِحْلَةَ النِّسَّاءِ وَالْقَيْفِ (١٠) مَاءُ الشَّكْيِ بَامِيدٌ دمه، خَشَبُ الْهَابِ نَعِينُ و ١٩) مَ تُ الْقِرْطِآس يَغِيعُ ر ٢٠) أَبُونِينُ الصَّفُونَدِمِينُ (٢١) إِبْنُ النَّحُلِ عَاقِلَ _

تَعَالُمُ لِمُ

الفاظ کے معانی ،۔

إ إير-قَائِمَةٌ بَهِ مُوايِّد مكان - د ار جمع دياد - دور يولا - مَوْقِد = مَوَاقِدُ وارجداد م جدد بوندان آگ - نار یانتران -وروازه - باپ ره آبتواب يه مقاديع بِكِي رَيْتُ - لَبِنَةٌ مِ لَبِنَّهُ . مِثْيَ ـ طِلينَ ـ مكى اينشار المحتاة يراجي. گفرا-جَرَّة ۽ جِٽار۔ مِيل -صفر _ كره يُحِجْرَة = عَجْرَات. مانيا - شخاس ـ كفركي - شُبّاك ي شَبّابياك ـ يِدْا - اِبْرِيْقِ ۽ آبَادِنْقِ. ميز منضدة يه مناجد ولي - قدر يا قُدور ـ لکڙي ۔خَشَبُ يہ خُشُب سورق - شمس يه شموس. ليمت - سَقُف را سُقُقَ گری ۔ تن ﷺ ۔ گهر- بَيْت ر بُيُون شيشر ـ دُبجابج ـ كونخا ـ سَطِ السَّطِي السَّلِيَ يُمُل - يِنِينَنه ي يِنان -فاكسه بُرَّاب رِ ٱنْوِبَــة كايل - كُنَّ الله ع كَنَ إِدنيس ـ لوا- حَدِيداد-كَا عُدْ- قِيْ لِمَاس يَ قَرَ اطِيس. المارى - تريق ر ش فون تُونِي - قَلَنسُيُ لَا يَ قَلَانِسُ ـ بارائي-سَربُوء آسِيَّة بِهُونَ بِينَادُونَةَ مِنْدُونَةِ مَنَادِق المدفى - مَهَاصده مَصَاص تخصايتن ساعنوف

النَّاس أليُّ اللَّهُ اللّ الستنقاد علايا ضَوْء ر روشي بمع أَضُوَاء سِرَامِ بِهِ اغْ وسُومِ يخول اروگرويه مَدِينَة يَهْرُد بَمْعُ مُكُنُ نَ ظُلُمَة - "اركى- وظلمات كينل - رات راكالي صَوْ ت - *آواز ب*اَصُوَات سَعُل - كُرِن -لَمْعَانِ ـ يَحَابِ . سَنْ ق بَحِلْ بَهُمْ بُوُوْن اِصْبَعِ - أَنْكُلُ رِدُ آصَا بِعِ رِجُل بَير النَجُل المُعَامِد بهاد كرف دالا دخلة - كون مرسر شِتَاء - جارًا - صَنْف - رُود

موزه - جَيْرَب جَع جَوَادِب ادن منون ير اَمْتُوان متمتاء تخيص مَّيِيً - تَبِمانِنُ ادىخى - سرفيغ -لانبيء طويش چ ين برلد سَ يُس - فكسا -إِقَامَة، قَامُ كُمْنا. عَمَلُونَةً - ثَارُ ' بَيْعٍ صَلَوَ ات إنتاء - ونا ـ إنفاق - خرج كرنا-لِمَّاء - الماء عَمَل بِنَ دوست - يَرْع آصْدِل قَاء سَيفِشُهُ بِمُوثُوثِ رِ سُفَيًّاء بَكَه - شهر ويلاد مُلْدُا طُغْمًان مركثي ـ م الماني

PASTTENSE

فَعَلَ - أَس ايك مروف كيا - فَعَلْمُنْمَا - تم ورور ول يا درو فَعَالاً۔ اُن دومردوں نے کیا۔ عور تول نے کیا۔ فَعَلُوا الله الناب مردول فَي الله فَعَلْتُ مُ - تمب مردول في يا ـ فَعَلَتْ - أَس الك عورت في كيا - فَعَلْتِ - وَالك عورت في كيا -فَعَلَتَا ـ أَن وَعُور قول فَ كِيا لَهُ فَعَلَهُ ثَنَّ ـ تَمْ سَبِ عُورَقُول فَ كِيا ـ فَعَلَىٰ ـ النسب عُور قول فِي كِيا فَعَلْتُ .. يس في كيا ـ فَعَلْتَ- تَوَايِكُ مِرْدِتْ كِيالِ الْعَكْنَالِ بَمِنْ كِيالِ اديرك الفاظ رصيفون) كورع معاني ياد ميح اديرسية بل (عربی صیفیرں) کی اُردو اور اُردو کی عربی بنا سیئے بہ دا، نَمِرُوا د٢، فَنَحَتْ (٣) ضَرَبْتُدُ دم، دَخَلْتُ (٥) وَضَعَ (١) صَنَعْتِ (١) ذَهَبْتًا (١) ذَهَبْتُنَ رهِ، ذَهَتُمُ روا، كَتَيْنَا (١١) فَرَعَتْ (١٢) طَبَخَا (١٣) الكُنْنَ (١١) وَصَلْتَ (١١) هَنَ بُوا (١١) ذَهَنَاتُو

٢١) أن سب مردول في يروار درم) تمسي تورتون في يكايا (۲) ہمنے بھوا۔ (٨) أن دوم دول في اليها . (ا) تواکساعورست نے لیا۔ (۱۲) اُس ایک عورت سنے کا ال (۱۲۱) دەكىپ غورىس بىقالىس ـ (۱۷) تم سب حردوں نے پایا۔

عربی بنایئے ال دل ميں نے کھا۔ دا) توایک مردنے یایا۔ ده) أن سياعور أول في كاما. (٤) تم سيد مردول في انكار د4) اُن در عور توں نے بنایا۔ داا، تم دوم دول تے کھایا۔ زارا كم سباغورون في بنايا-(۱۵) توایک، مرد گیا۔

الفاظ کے معانی :۔

نفصيل بيان كي كئي سي-

نَصَلَ - مرود ينا - ا ذَبِعَ - فن كرنا-ا قَراً - يرهنا - إيانا - وجَدَ كَتُبُ - لَكُفنا - الْجَيْز - يكانا - الصَوَب - ارنا - المعنا -ذَهَبَ - بانا - حَمّل - وأَعل بنوا آكل - كفانا المنا -طلت وَضَعَ - ركشا - أَوْصَلَ مِن البيني النا الصَنَعَ - جَعَلُ النا -هَرَبَ - بِمَا لَنَا - حَسَنَعَ ـ بِنَا نَا ـ يويينا - سَأَلُ كَانْنا -فَحَرِّر كُولاار نھورے : مبتدی کی تمانی سے لئے مصدر احتی کی طرح تھے سکتے اکد آغاز ين كوني أجهن من مورا أنده قرآن مجيدكي بيلي كتاب بن وري عربي ميليفل (VERB) پيمرفعول

ر caie ۲۲ ما سرم - فاعل كوليش اورمفعول كوزبر دياجا تاسيم مثلاً ما دف محمود کو دو دی - بر ایک جلسے راس میں دوی فل حارفائل ادر مفعول ہے اس کاع بی میں ترجیر کرنا ہو تربیلے مرد دی کاتر بجہ

نَصَدَ لَكُونِيسَ مِنْ كِيمِ فَاعَلِ تَعِي مَا مَدِ كُولُونِينَ اوراس بِروومش ويسك بینی کامیدہ سیم مفعول بعنی محمود کو تکھیں کے اور اُسے دوزبردیں کے

ي هَيْمُوُدًا فِيدا جلريول بوا: -

مَا مَدِ فَعُمُودَ كُو مِرْ قُورِي - نَصَى حَامِلٌ عَنْ مُودًا-ایک اور جدیدے - نوکر (خادم)نے دروازہ (باب) کھولار رضَّة ی اسے مجنی اسی ترمیب (فعل فاعل مفعول) سے کھ کرفاعل کو پیش ا ورمفعول کوزبردیں گے اور پول کہیں کیے فَتَحَے خَادِمُ بَابًا۔ ار"ا-ل" لانا بروتو تنوین دور کردی جائے گی سینی دومیں کے

بجائے صرف ایک بیش اور دوزبر کے بجائے ایک ہی زبررہ

باك كا اوريول كماياك كابر نوكرف وروازه كفولا = فَحَدَ الْخَادِمُ الْبَابِ -

(١) نسل كام كرف كوكت بن ناعل كريواللكا واسع يوكام كياجاك أسع عنول كت بن يشلاً ما رسن محمود کو ماداد اس بی ارف کاکام کیا گیاہی - اس سئے مادانعل بوداء ما دسنے والاما برہے اس الله وه فاعل كملا كيدكا ورهمود كواد اكي واس الم محمود مول اوا عزی میں ترجمہ کیجے ،۔

دا) سید نے کتاب پڑھی دم نصیر نے محدد کو دکا دس خالد نے خط کھا دم ، طارت نے قیمن کوشست دی (۵) عورت نے میں کوشست دی (۵) عورت نے گھول ہوا گون دھا دان لڑکی نے گوشت پکایا د) مزدور نے گھول ہیں د (۵) مری نے بجت کو میں کہوں ہیں ارا۔ (۱۰) مرغی نے ہا دل کھائے د (۱۱) میں نے کئے کوالا رہا، تم نے اللہ کو د کی ، عبادت کی دس، اُن سب عور تول نے گاس قرا د (۱۱) اُن سب عور تول نے گاس قرا د (۱۱) آوا کے عورت نے کیٹر اپھا ڈا د (۵) سمید کے دوت کے نالد کے یوئے کو د و دی د (۱۱) لڑکی کی بال نے سٹ پیشر کا اس قرا د (۱۵) میں ترجمہ کے ہول کا آما کو نرھا۔

گاس قرا د بن ترجمہ کے بہ

اردو بن رميسية والمسلام وينا (٢) جَعَلَ اللهَ هَا اللهُ هَا اللهُ هَا اللهُ هَا اللهُ هَا اللهُ هَا اللهُ ا

وَهَبَخَتِ اللَّهُ مَد ١٣٠ ٱنْزَلَ اللهُ الْمُطَرَ وَ ٱنْبَتَ النَّبَاتَ وَأَلاَّ نُمَامَ -

اديراب پر منته يك بين كفعك كمنى بين أس ايك مرد نے کیار یفعل معروف ACTIVE VOICE) کالاتا ہے اس اگفتال کے ت كوميش اورعين كورير كرديا جائي ترفعيل بوجائيكا، يعنسل مجهول (PASSIVE YOICE) كالمائك كارادراس ك عني ادراس سك وه كِيالِيا، اسى طرح فيُعِلَّ فيعِلْوُا فيعِلَتْ، تمام صينون كو سجه سنجه

اليھا چندا لفاظ کے منی تاہیے ہے

(۱) ضُرِبُوْا د۲) نُصِينُ ثُ دس دُبِحَتُ (١١) ظُلِمَتْ (٥) قَطِعَ ۲۱) كَيْظِوْتَ (٧) صُنِعُقُ ا دم، خُلِقُاتُمُ ر ٩) خُلقُنا (١٠) خَيْسَتُهُا (۱۲) سُتَمُلُائِنَّ راا، رُجِلَ تَا الفاظ کے معانی ب روكنار منع

ا كوندهنا - عجن الوشق- كخم بي ليوم إمردور - آجِيْر يه أَجَرَاء ا يهوا قعم حينظة . بين ييسا- طَنْصُن ـ

خط - كِتَاب وسمن عكاق بين أغلااء فكست دينا - هَنْم الماء دَرقيق

استمع يننا + و: اور أدُن _ كال - بي الذان حَبْس _ تِيدَرُنا - مُدُيِّت وكلفا اغراق - لايونا مغى حَجَاجَه بِي وَجَاجٍ - وُبُحِ عَيْن - ٢ كُور جَمِ عُيُون عَقُل معمار فيكس ياورنا قُلُب - ول جمع قُلْقُ ب نَظْن رَيْنا. نَفْض رَيْراً ناسِت افران بـ ال - پيرو فَنْ ق يِهَا رُنّا وَلِدَاكُونا . ایجند - دریا جمع بشان اَ يَقَنَ لا يُكُلُّ م يَقْمَوَاتِ جَعَلَ بنانا. مَمَاء بمان بي سَمَاء الله عَمَاد الله الله المُع أَمْسَال تسمر يهل و آفهان نَبَات سِزى - خَلَق يِد*اكنا* نَفْس بال رجع أَنفُس فَنْ و برخ فائمه دينا+ خادع وهركم إن الأال أثانا - أنبت آنبات الكانا

لاكا ـ وَلَدَ جَعَ آوُكُاد روڭ، خانز بكري - شَاءَ جمع فِيسَاة سِنَا ارنار نَطِي عادل-آئد-مُرْغ ـ دِيْك بِي دُيْد د كُتّا - كُلْب - بِي كِلاّ ب عبادة كرنا- عَيْلا-كلاس يكاس بي كُنُ شي كائنات اخترب بيان كرا ترزنا - كسن -يھاڑنا لے خوق۔ كَيْرُا ـ نَوُب جِي أَفْوَابِ - يِنْيَا بِ دورسة، - سَهِ اِن - عِن آصُل قَاء حلب وو سَا بناء عارت سيت مِنْىَ اشْ رَبِيهِ عِنْهُ ا خدع - وهوكرونا

ا المحال ال

7. 327

في: س - مِنْ: ہے - عَلَىٰ: يد - له : ش را ندر عن: هـ متعلق - ب : ساتھ - ل : لئے رائی : طون کر حقیٰ متعلق - بیال کار کر ۔ و : سم -

یہ حروف عربی ('PRIPO SITION) صلی کے طور پر استعال ہو تے ہیں۔ یہ اس لفظ کے بیلے آتے ہیں اُس کے آتوی سرف کو فریم کر ویتے ہیں، مثلًا مِنْ خَالِدِ إِلَىٰ ذَبِيدٍ۔ بِنَ الْبَيْتِ إِلَى الْسَيْجُونِ۔ بَعِلَسَ ذَبُنَ عَسَلَى الشَّطِحِ۔ رزید کو شھے پر شیما،

عربي من ترجم مي عربي إ

رات مونے کے لئے بنائی اور دن کام کے لئے (۱۱) مجینس کا دورہ کا م کے لئے (۱۱) مجینس کا دورہ کا م کے لئے (۱۱) مجینس کا دورہ کا اور کا کا بدا در ستارہ کی طرف جاندی مثل پتفر کے ہے دول نے تفل کو کہ کے سے کھولا (۱۵) ہم باغ کی طرف گئے اور گھاس پر بیٹھ گئے۔ باغ کی طرف گئے اور گھاس پر بیٹھ گئے۔ بارڈ دمیں ترجمہ کیلئے :۔

اردوم ترجم عين المتناس (١) المتحاب السّعاب مُسَعًا الله المتعاب مُسَعًا الله المتعاب السّعاب السّعاب المسّعاد والما السّعاد والما ترفي المقراب في يَوْم المتحديليّ ما السّب المعدد والمحدد المتعدد والمعتمد المعدد المعدد

ئينده البن جائير بالا جن الفاظ کے معانی ب

العاط على العاط على العاط على العاد العام على المتان العاد العاد

منجىر مِفْتَاح بِمِع مَفَايْنِهِ إغ- بُسْتَان ۽ بَسَايِينَ گفائ رعُشُب ، آعُشًا ب تبين - دريان -مَعَيَّا بِ يَ وَلَ يَمِعُ سُعُتِب مستحق قابومي كيا بوا جُنء - ياره - بهم أجناء ما۔ وہ چیز جو کیا۔ نہیں۔ إنتنال - أعامنا صَيتب زوركي بارش ـ د ياب-ممهور وَ قَع - يرا مار نَوْم - سونا رايندر يَوْمُ أَلاَحَال - الدار يَوْمُ أَلَا ثُمَنَايُنِ بِيرِ.. يَوْمُ النَّلُاكَ قَاء مِسْكُل ر يَوْمُ إِلاَنْ بَعَاء - بده -يَّنْ مُ الْمُنِينِينِ سِمُعات ـ

. بالد تَصْعَهُ مِنْ يَصَعُ قَصَعَاتُ يُهر. تَجَس ير حِجَاتَة وونها- حَلْب أنكامه ميؤة ال جمع ستواد ثيل بسُل - مِنْ سَدُ لا حَقَ السِيمُ \ سَتَبْت - مِنْ جِرِ الرُدُ بِطَاقَة ﴿ بِطَاقات كس ـ زُنِلَة اللهِ الْأُبِّل أُص دستمن عبالائي قِسْطَة بكث تكفَّكَة جمع كفاك التاد-أشتاذ م آسايتان ة طلار يلويند ، تَلَامِنَة سین ۔ دَرْس رر دُرُ وُسِ دن- نَهَام + مفيد- آلييض كام عَمَل جَع آغْمَال المجينس يجاموس ريتي إميس سونا۔ ذَهب۔ ياندى وفضة يالدرقمر جمع أقتال أثارو عَجُنه ﴿ نَجُونُهُ

شورك در اوير وس حروف بركا ذكر بواريو في زبان يس ببت كريت سے استعال موتے إين ان مع علاوه سات سرون سرا و مري بن كالتعال بست كم بوتا بولكن اس خيال م كميم كمين وه منى نظر م كندرينك ان كاذكيري منامعيكوم بوتاسه - ده حسب ذيل ين :-ت _ دقس الله تعالى كما مقافات ب-من إنانك ما مقوان كالتعال بورة مَاذُ هَيْتُ إِلَى الْمُكَارِسَة مُنْ أَمْنُلُ يَوْمِ الْجُنْفَةِ (مِنْ يَعِب مرسِنْسِ مِنْ) مدد کی -) س ب کے بیداسم عیشہ واحد استعال ہوگا۔ خَلاً _ رعلاده) ضَرَبْتُ أَلاَ طُفَالَ خَلَا ذَبْدٍ (ين ف زيرك علاوه تمام لاكدل كوبارا) حَاشًا۔ (علاوه) مَنْتَفَتُ السِيِّجَالَ حَاشَا عَمْرِهِ (مِن فَعُمُرهِ ك علاوه تمام مردون كوروك ميا) عَلَى العلاوم) عَبَاءُ الْقَوْمُ عَنَ الْعَالِينِ (فالدكموا يورى موسط: اس كتابين أن أردوالفاظ كم معانى بنين كف كريس جري تي مِن شلاَّ صُنْدُون قيمين و قَفُل - اليه عزى الفاظ كريم بهي اردد منانی نیں سکتے گئے ہیں جو ارد دیں مجی النمیں سنون یں

1 لا _أس ايك مروكا _ أس ايك روكور هُمَا - أن دوم دول بادو ورول كارأن دوم دول يا دوعور تول كو-هُ فرداك سيدم دول كار أن سب مردول كور ها ماس المستورت كالماس اكساعورت كور هُنَّ -أن سب عور ول كا - أن سب عور ول كر لحق تراک مردکا زئیرا، ترایک مرد کو رتھے كُمّاءتم دومردول إلى دوعورول كاتم دوردول ياتم دوعورول إ كمند تم سب مردول كا رتها مان تم سب مردول كه رتفيس ك قراك عورت كا (تيرا) قراك عورت كو (مجهر كُنَّ بِمُرسَبِ عُورَةِل كَا (تَعَامِل مُرسَبِ عُمرتوں كو (تَميس)

نَّا - بارا- بهم کو -ان شیرول (PRONOUNS) کوئ معانی چی طی یاد کر لیجے۔ یہ عندی (OBJECTIVE) معنولی) اور (Possesive) اضافی ضمیری

كافي براكيمي المرفعل بالرصد يدراتي بين و الم سے بعد فلاً قَلَمُهُ (اس كا علم) كِمَا بك وتيرى كتاب كِشَارِي رميري كتاب كِشَا بِهِي المُراكِين ويَ تعلى ك يعدمشلانك رئه ديس فأس كورد دى) أمَن تُك إيس في بجم كوعم ديا) نَصَلُ سَيْنَ (الدف مجد كو مرددى) حدوث کے سرجیے فیٹ و راس میں کہ داس ک ا مِنْكَ دِبِحَدِ مِنْ الْكُنْ دِمِارَى طُن إِنَّكُمُ رِبِطُكُ تم) عَلَيْهِ ﴿ اسْ يِرٍ ﴾ اليحا اب ثود كه كه أردوس عزوني من ترجم كيي . (ا) مرا باب (۲) اس (ایک مرد) کی ال دس اس (ایک عورت) کی نمان دم) میرا دمرد) سر (۵) شری دعدست) ناک (۱) میرا یا تی (٤) اُن (سب عودتول) ك دانت (٨) اُن (سب مردول) ك سینے (۹) ہمارا تدلیر (۱۰) میں تھارہے (مردوں کے) موثر میمار اوا (۱۱) اس (ایک عورت سندمیری مانیکل تور دال (۱۲) ترک (مرد کے) بیر سے بڑتا کر گیا (۱۳) یں نے اُن رعور ترن کوٹ کیا (۱۲) أن سب (مردول) في محص باندكيا (۱۵) تم رمرد) اين النه كيك (١١) النول في محمد ين كام ديا (١١) أن دوم دول في سری طرف و یکها (۱۸) تم (دو تورتون) نے اُس کی عباوت کی ، (۱۹) میری دان نے کل جھے یاد کیا (۲۰) تو (ایک مرد) نے اپنے باغ میں آم ورسیب کھائے اور اپنے کیست بی خوائے اور اپنے کیست بی خوائے اور کر بال کھائیں ۔

ع في سع أردون ترجمه مرتبيك بر

(١) أَنْعَمْتَ عَلِيْهِمْ (٧) إِنَّا مَعَكُمْ (٣) مَا ذَ قُنَاهُمْ وَا (١١) آئُذَ رُتَهُمُ ﴿ (٥) خَنْمَ (لللهُ عَلَىٰ فَلُوْيِمِ وَعَلَىٰ سَمْعِهُ مَ رَبِّ عَلَىٰ آَبُهُمَا مِرْجُ غِشَاوَةٌ رِي خُلْكَ أَيْهُا مِعْوَا أَنْفُسُهُمْ (٨) وَهُبَ إِللَّهُ إِلْمُؤْمِرِهِمْ وَمَوْكُومُ فَ ظُلْمَاتٍ (٩) ضَطَفَ الْبَرُثُ آ بُصَاتُ هُ مُد (١٠) إِنَّ رَبُّكُمُ يَّلَقَكُمُ دَالِ خَنَّ لُنَاعَلَىٰ عَبْدِنَا دِينٍ وَخُوْدُهُ هَا النَّاسُ وَالْجِهَامَةُ وَالْ مَهُمُ فِيهُا أَذْ وَا فَيْ مُطَهِّرَ أَهُ وَهُمُ فِهُا خَالِدُ وُنَ رِبِنِ عَرَضَهُ مُعَلَى الْمُسَاكِ عِكَةِ (١٥) مَلْهُ فَى أَلَا مُنْ مِنْ مُسْتَقَدُّ قَدَمَتَاعُ إِلَىٰ حِيْنِ (١١) قَا لَ مُؤْتِيٰ لِقَوْمِهِ إِنَّكُمُ ظُلَّمَنُّهُ إِنْفُكُمُ دِ١٠) أَخَذُ نَا مِينَا قَكُمُ وَ مَ فَغُنَا كُوْ فَكُدُ الطُّوْرَ (١٠) إِنَّهَا كِفَرَةً كَا فَارِيْنُ وَ لَا مَكُو لَوْ نُهَا فَا قِعْ ﴿ ١٩) مَنْ إَمَنَ بِاللَّهِ وَالَّذِي ٱلْإِنْ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُ مُ آجَقِ هُ مُعِثْلًا بَيْ بَهُ مُ (٢) أَمَنَّا بِاللَّهِ قَمَا أُنْزِلَ إِنَّ مَرْسُولِنَا وَمَا أُنْزِلَ إِنَّ مَرْسُولِنَا وَمَا أُنْزِلَ

مِنُ قَمُلِهِ۔ الفاظ کے معانی ۔ اينا- اضطماع دَان - لِسَان جِع السُنَة يا وكرنامه ذكر اسر- تراس سرودوس ناكر آنف ، أنُوتُ الله يد م آيادي دانسه سن د آسنان السن حقل جع حقول سيند حكال د د حكالوس ترابيد بيند يل معاديل مرثر- سَيَّانَ ، سَيَّانَ اللَّهُ ي - فَثَّاء أنفئت العام كرنا يمشش كزنا سوار برو سراکت ۔ مائيكل . دَرَّاجَة مِنْ دَرَّ إِجَات (مصندرانعام) توزنا۔ کسٹویہ منع - مايخ خطف أيك ليانا عَيْنَ يَعْدَ وَاللَّهِ عَلَى الْمُعَلِّل يَكُ كال إسقط (آنْذَرُتَ) إِنْدَارِ دِيْدِانِي بندرناء ترقع -خند- أمركنا بَعَسَد عُمَاه - جمع ابْسَاد -كيلنا- كعنب ـ المند كُولا-غِشَاوَ لاً۔ پررہ ۔ روينا- أمن _ تَنْ لَدُ عِهِرُنا۔

نوس - روشي بيع أخواس اكفن - لينار منقاق - عمد ر سواشيق افَوق - اوپر رَ فَذَ لَنَا) تَافِينِل و أَمارِنا غَايِرِض. بورُقَمَى جِع فَوَارِض وَقُولُد - ايرُوس -بكوين بإنى يجيياء آبكار خَالِلُ وُن - جَمِينُهُ مِنْ واسلے-كَوُن - رنگ تا كُون يَّى حَنْ مِنْ كُرِنا مِيْ فارقع ر گرا- (زرو) مُسْتَقَدّ - مُعْرِفْ كَامَكُ من ـ دوتض يو مَنّا ٤- فاكره أنها في كالالا أَجْنَ بِدلد بِنِي أَجُوْسِ هایُن که وقت به عِنْد - نزد كاب ـ (قَالَ) قَوْل - كنار امّا۔ وہ چیز بھر آمس - ک گزمشته ف ۔ يس <u>۔</u> المالي موسط

ادیراضا فی اور فعولی ضمیروں کا ذکر ہوسکا ہے۔ انھیں کا استفال نے اور کا فی سفی کران لگی استفال نے اس کے ان کی کا فی سفی کران لگی کے ناعلی ضمیریں انتقال میں درخواد نہیں ہیں۔ اس لیے صرف انتقال کی سمانی کے صرف انتقال کی ایک کی سمے۔

راوال ال

یَفْعُلُ ۔ دہ ایک مردکرتا ہے پاکسٹا ۔ یَفْعُلُون ۔ دہ دو در دکستے ہیں پاکس گے۔ یَفْعُلُون ۔ دہ سب مردکستے ہیں پاکس گے۔ تَفْعُلُ ۔ دہ ایک عورت کرتی ہے یا کرے گی، وایک ہو تَفْعُلُ ۔ دہ ایک عورت کرتی ہے یا کرے گی، وایک ہو

کرا ہے یا کرسے گا۔
تفعک کن۔ وہ ددعور میں کرتی اس یاکس گی، تم دد مودر تے ہر
یاکھ میں اگر می کے تم دوعور میں کرتی ہویا کر دگی ۔
یفعک ن ۔ دہ سب عور میں کرتی اس یاکس گی ۔
تفعک ن ۔ تم سب مرد کرستے بلدیا کردگے ۔
تفعک ن ۔ تم سب عور میں کرتی ہویا کردگی ۔
تفعی ن ۔ تم سب عور میں کرتی ہویا کردگی ۔
آفعی ن ۔ تم سب عور میں کرتی ہویا کردگی ۔
آفعی ن کرتا ہوں یا کردل گا ۔ میں کرتی ہوں یا

نَفْعَلُ - ہم سب کرتے ہیں اکری دورو وارت دون کیائے) استقبل دونوں کے اس اور مستقبل دونوں کے

منی اسی میں پائے جاتے ہی جیا کہ آپ نے معنوں میں خود دیکولیا ہے ۔ اوپر سے صیفول کو معنی کے ساتھ انچھی طرح یاد سیجے معنائے ماضی ادفیمیری ہیں اسل میں عزنی کی بنیا دہیں ریجیں قدریا دہوں کے اسی قدرزیا دہ سہولت ہوگی۔

حب دیل الفاظ کا ترجمہ کینے ب

دا، أَذْهِبِ (٢) يَعُمَّهُ وُنَ (٣) يَجُعَلُ (١٥) أَعُلَمُ (٥) نَعْبُ لُأَرُهِ) تَشْعُرُ وُنَ (٤) تَسْرَعِينُ (٨) تَلْعَبُنَ (٩) يَلْبَسْنَ (١١) عُنِّ نَا نِ (١١) كُوُ مِنُونَ

دہ سب جانے ہیں - تم سب مردید سے الد - وہ ایک عورت ہوگا۔ وہ سب عورتی عورت ہوگا۔ وہ سب عورتی ہوگا۔ وہ سب عورتی بکا تی ہیں ۔ تو جا کے گی۔ توایک مردد ویک کا۔ دو در در دامئیں گے۔

ال مسلول كاع بى مي ترجمه كييخ إر

(۱) ین تحوار سے اخبار کو پڑھوں گا (۲) وہ سب عور تی تحوالے کے آپ کو کہ کا دے کے اسے اور پینے ہو (۲) تحوالے ماموں اپنی کجنی سے تالا کھولیں کے (۵) دھورتی تالابین کیڑے دھورتا ہے۔ (۲) مار اپنے گھریں منستا ہے (۵) میں اُسکی نہیں ایسے گھریں منتا ہوں (۵) میں گیموں ایسے گھریں منتا ہوں (۵) میں گیموں بیستا ہے (۵) خلیل کا دوست ترب گھریک جا اسے گا۔

(١٠) بم بخيركو لوگول كے لئے الم بنائيں كے داا) كما تم أن عدول كوفس اور كفرسے روطمة او (١٢) آج يس فيرا خط پڑھا (۱۳) کل اُس عورت کے بچاکے گھر جا دُن گا(۱۲) دہ تم پر ناماض ہے (10) کیاتم مجی اُس پر نار اُس ہو۔ أردون وجمسر الجحظ إ

(١) لَاخُوْتُ عَلَيْهِمْ وَكَا هُمُ يَحَنَّ ثَوْنَ (١) يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيْمُونَ الصَّالْى لَةُ (٣) يَجْعَلَوْنَ أَصَابِكُمُ فُ الذَّا نِيهِ مَ يُن الصَّواعِيَ حَانَا مَا الْمَوْتِ (مَ يَنْفُونَ عَمْدًا اللهِ مَنْ بَعُدِ مِيْتَا ضِهِ (٥) آجَنُعَلُ فِهُا مَنْ تُنْسِدُ فِنْهَا وَ يَسْفِكُ الدِرِّ مَاءَ (١) إِنَّ أَعْلَمُ

مَا لَكُ تَعْلَمُونَ ۗ دَ ﴾ آتَا مِكُونَ النَّاسَ مِالْ إِيِّ وَنَشُونَ الْفُسَكُمُ وَا نُنْدُ تَسُكُونَ الْكِتَابِ (مَ يَّنُ لَا تَكَنَّمُ مَا آصَ نَا اللهُ (٩) إِنَّ اللهَ يَأْمُوْكُهُ

أَنْ تَذَبُكُوا بَقَلَ لَكُ اللهِ اللهُ الله (١١) كَا تَجُنْ كَيْ نَفْشُ عَنْ نَقْنُسِ شَيْئًا.

الفاً ظے معانی ب

ا حُون و عَلَين ورا ـ شعر ـ احماس كرنا - سجهنا - (منتلون علامت كرنا-

المُنْسَوَى. كيم الا

عَمَهُ - كِشِكَة كِفُرُا-لَبُس. ب**يننا**ر

يقيمون - قام مرنا-صَاعِقَة ورك بي صَوَاعِق حادًد- *دُد*- ٠ نَقْض لِ تُورُا. مندات پختگی۔ · - - 15 - F ريْفْسِدُ ناديسلانا-سَفْك - خون بها ا-قم- غون - جع د ماء-أمن - تعكم دينا-بت- نیکی-كَتُم ـ يَهِا الـ تحقيق - بدلاا-آن - کر-تُمَّ يُمْرِ

ريُوَمُنِوُّنَ) *ايان لانا* اخيار بجوث كا الو- يَطاطاً يهجهم مِلْعَقَة جي مَالَاعِن يار- شاى-وهوبي- قصّام-اللب غَدِيْد جَعِعُدُد وَصُوال عَسْل -بنساء عَيْدُك . يَكُن لِهَا هُون -ب**سنا**- بطن-كل دآكنده غكام بنانا - حَفَل -اراض - سَاخِط-خط- كِتَاب-مجيى - إيضًا -

اضی مجدل (PAST PASSILE) کر متحلق اس سے پیلے معلیم کرسیکے بین کہ ماضی معروف (PAST A CTIVE) کے بیسلے معلیم کرف کرفید ویرسے حرف (ع) کوزیرویدینے

یفتر دوه او او او او ایا تاب انتخر دو او او ایا ایک دو او او او او ایا ایک یفتر دو دا او او او او او او او او ایک دو دیا جاتا دول او ایک ایک دو دیا جاتا دول او ایک ایک دو دیا جاتا دول او ایک ایک دو ایک داد ایک دو ایک د

را) پڑھاجا تاہے (۲) کھناجا تا ہے (۳) توڑا جائے گا (۲۹) کا ٹا جائے گا (۵) وہ ماری جاتی ہے (۲) تم رو کے جاتے ہو (۵) یں دوکا جاتا ہوں (۸) یم رو وید جاتے ہیں (۹) تو منع کی جائے گی دوا تو دھوکر دیا جاتا ہے۔

نوط

ا چھاپند علے اس طرح بنائے :
(۱) رسی کا ٹی ٹی دم صلم بنا یا اس کیڑا ذکاجائے گا۔

(۱) رسی کا ٹی ٹی دم صلم بنا یا اس کیٹر انگاجائے گا۔

(۲) رسول کا ذکر لبندکیا گیا (۵) بنی شخیھے گئے (۴) بھیل کھلئے

گئے (۵) اشد یا دکیا گیا (۸) کس کشب خانہ میں اخباریشنا

جائے گا (۹) پر مول تمخارے رسالہ کے لئے مضمون کھاجا کیگا

(۱) ایک سال پہلے عہد توڑا گیا۔

(افاظ کے معانی :-

أبه بناء بعنت. كت فاند حَلَّتَهَ حَوَّانَة إِلَّكُنْكِ رئيس مال بهلے ـ قَبْلَ يَسَنَةٍ ـ پرموں اُلاشت قَبْلَ أَلَهُ مُشِي ـ رشی مینل جمع جبال و تاریخی مینال مین مینال مینانا مینانا مینیخی مینانا مینانا مینانده کارسوں (آئنده) کشار کارسوں (آئنده) کشارکا کارسوں (آئنده) کا

عربی نصاب کی آران شرصی (دامتنام وزیم آراد می

ا کھوال مق صفت موصوف

سیّا مسلمان - نیک آ دمی به برسی مسجد - بیگونی کتاب ـ الات دار نوکر -

اس طرح نیک آدمی کی عوبی بنانا ہو قریبلے آدی کی عربی انجل پھر نیک کی صالح کھیں گے، اس سے بعد دونوں برا دد دد پیش گا دیں گے اور کمیں گے دَجُلُ صَالِحَ؟

(ا) منت تربیت موصوف، جس کی تعربیت کی جائے۔ مثلاً کا لا کرا، میں کالا

اس موقع پرایک بات اور یا در کھنے کی ہے کرصفت ہوست و دونوں کی حالت بیجاں رہے گی بینی ہوگا قددور کے دونوں کی حالت بیجاں رہے گی بینی اگر ایک کو بیش ہوگا قددور ہوگا۔ اگر ایک کو ذیر ہوگا قددور ہے کو بھی ذیر ہوگا۔ اسی طرح اگر ایک کو ذیر ہوگا قد دوسرے کو بھی ذیر ہوگا، ادیری کی مثال بیجئے مرج کے گئے کہ اس کی مشال بیجئے مرج کے گئے ہوجائے اس کی صفت حسالے گا ہوجائے گا۔ اس کی صفت حسالے گا ہوجائے گا۔ اس کی صفت حسالے گا ہوجائے گا۔ اس کی صفت حسالے گا ہوجائے اس کی حسالے کا موجائے گا۔ اس کی صفت حسالے گا ہوجائے گا۔ اس کی حسالے کا میں مرب کے گئے ہوجائے اس کی حسالے کے اس کی حسالے کا میں مرب کے کا بیاد جا سے کا بیاد جا سے کا بیاد جا سے کا جائے گا۔ اس کی حسالے کا حسالے کے میں مرب کی بیاد جا سے کا بیاد جا سے کا بیاد کے کا بیاد جا کے گئے ہوجائے گا۔ اس کی حسالے کے کا بیاد جا کے گئے ہوجائے گا۔ اس کی حسالے کی حسالے کے کا بیاد جا کے کا بیاد جا کے کا بیاد کی حسالے کے کا بیاد کی حسالے کے کا بیاد کی حسالے کے کہ میں کے کا بیاد کی حسالے کے کا حسالے کے کا بیاد کی حسالے کے کا میں کے کا بیاد کی حسالے کی حسالے کی حسالے کی حسالے کے کی حسالے کے کا بیاد کی حسالے کا کھی کے کہ کہ کا کے کا کہ کو کھی کے کہ کو کے کا کھی کے کہ کی کھی کے کہ کہ کہ کہ کی کے کہ کو کے کہ کو کہ کی کے کہ کو کے کہ کہ کے کہ کی کے کہ کو کے کہ کو کے کہ کہ کے کہ کہ کے کہ کو کے کہ کی کے کہ کو کہ کہ کی کے کہ کہ کی کے کہ کہ کے کہ کہ کی کے کہ کی کے کہ کہ کی کے کہ کے کہ کی کھی کے کہ کی کھی کے کہ کہ کی کے کہ کہ کی کے کہ کی کے کہ کہ کے کہ کہ کی کہ کہ کے کہ کے کہ کے کہ کہ کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کہ کے کہ کے کہ کے کہ کہ کے کہ کہ کے کہ کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کہ کے کہ ک

ت جُلِ صَالِمِ وَجِرَ بِهِ لَفَظ بِر العن لام آجائے تو دوسرے پر بھی العن لام آجائے تو دوسرے پر بھی العن لام آجائے اللہ میں مثال میں ترجُلُ اگر اَلْسَرَجُلُ ہوجائے تو حَالِهِ بھی اَلْحَمَّا لِلْحُ ہُرَجائے کا مثل الفظالی الفظالی الفظالی الفظالی الفظالی الفظالی الفظالی الفظالی موسوف مونث ہو تو دوسرالفظ بین صفت بھی مونث ہوگی اور اسے مؤنث بنا نے کے لئے اُس کے آخر میں تا بڑھا دیں کے اُس کے آخر میں تا بڑھا دیں کے اور الفظ بھی مونٹ آٹا کھ کے اُس کے آخر میں تا بڑھا دیں گے اور الفظ المنظ بھی المنظ الم

اس سلسلمین اب ایک بات ا ورضاص طورسے یا ور کھنے کی ہے

مراكر موصوف كونى خاص نام يوتواس پرالف لام نيس آئے گا جيونكم الهندلام صوصيت بيداكرن كرية لاياجا تاب اوربال فاس ہے، ی ۔ اس مے اس پر" أ ل " نبيس آنے گا، البتہ اس كى صفت بينى بعد والے نفظ بر ووال ضرور او گارشلاً فاتح خالد کی عربی بنانی ہو ته خالد کو بغیر" ال سے صرف خَالِدُ كُونِي كُم البِية فَايْمِ كُو الْفَالِيْجِ مُلْفِين كُ - فِيلَجُمْهِ ين بنوكا خَالِدٌ أَلْفَارِجُ اس طرح شاهِ محدد كى عربى بوكى عَنْ فَيْ مَنْ لِيكُ سِهِ مَالاَ مِظِارِق كَي عَرِ فِي مِعْكَ طَأَسِ قُ ٱلْقَائِلِينَ فاعرفاب كي عن بوك عقالت الشّاعي - اس يول مجى لك مكترين غالب والشّاعير - طاير ق والقائيل-ع في بن ترجير سيطي ا-(٣)مغفرت دالارسيد دا نیک باپ ۲۷ سعید بیا (٢) پُرُا فِي چِٽَا ئي. رم) برادروارد (۵) چلانے والا مرغ دو) يرسى رومم (٤)عدره مضمون (٨) اليحارساله (۱۲) زيردست بياد درا) حيمة اجهانه داا گرا دريا (۱۴) برا انجن سجوما استنشن رسا) لاننی ریل (١٥) برا داك خانه-(۱) یس نے ایک فا جر اوی کو مارا (۲) تم نوی بورت ینکمالیا ، (۳) بیارغورت نے کڑوی دوایی دہا) سراور

طارت نے ایک بڑے بادشاہ کے نشکر کو فکست دی ، اوراس سے یا یئر شخت میں واخل ہوگیا (۵) کیا تم روزانر اخار خریدنے کے لئے شہرے بازار جاتے ہو (۷) ہے میں ایک ہوشار سجام کی دوکان پر اخن اور بال کٹانے کے لئے جا دُن گا () یہ نیک بور ها ہے اور وہ سرریر بی ہے دم) یونوس عورت سے اور وہ برصورت لاکی ہے (9) تو دیاسلائی کی ڈبیہ نٹریڈ نے کے اپنے گھرسے قریبی دوکان تا گیا۔ (١٠) عيم محمو دن بهار عورت كي نبطن د ميري اوراس كيائي

أردوس ترسمه سيحنج ب

(١) ٱلصِّرَاطُ الْمُسَتَقِيمُ (٢) عَلَا إِنْ اللَّهُ رِمِ) بَعُوضَةٌ صَّغِيرُكُمْ (١) تَوَزَّقَهُ مُ اللَّهُ مِنْ قَاحَسَنًا (٥) بَلَاءٌ عَظِيمٌ، (ال) كَايَشُ تَرُونَ بِأَا يَاتِ اللَّهِ تُمِّنًا قَلِيُلُّ (١) غَمَامٌ مَظَلِلٌ رَمِي لَيُلَةٌ تُتَظَلِمَةً ر 9) مَعْلَلُ كَلَّمَةِ طَيِّبَةِ كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةِ (١٠) آصُلُهُا قَابِكُ وَ فَنْ عُهَا فِي السَّمَاءِ (١١) فَتَكِّهَ طَأْسِ قُ فِ الْقَائِلُ مَدِيْنِكُ عَظِيْمَةً وَاخَذَ حِصْنَهَا مِنْ يَدِ مَلِكِ عَظِيمٍ -دَخُلَ مُعَدَّمُ لُهُ إِن الْفَارِيحُ عَاصِمَةَ الرُّومِ

اغُصُن _ شاخ جمع غُصُون. نبض وكما - سجس -تَايِتُ - مَصْبِوط مِن روني -نسخد وَصُفَة -آليث - وروناك -برا. كبائر بي كمام. آصُل - برا = أَصُول -مَلَاءً مِ أَنْ أَنْ مُ حصُن لِ قلم الإحصُون ـ تَعْفُضَةُ عُمْمًا خالك - وه (نكر) تَسَنَ قِمِت - جمع آثُنمان تلك وه (مُونث) غَمَام - بادل = غَمَادُم أوالياك دوسي مُظِّلُكُ ما يدكرن واله -برروز و دوزار - كُلُّ يَحْدِم -مُظْلِمَة منارك كرف والى -هان د يه رندك سيهوال-صغائل جمع صعار . هٰن ٢ يه (مُونث) بهاد - مَريْض -فَسَنُ ع ـ فالح جو فُرُفع ـ هُو لاء - يرسب ا وه سيا -

ا داره تعلیمات اسلام کاریک ا در کام سام کاریک ا در کام سام کاریک ا در کام سام کاریک این کے طلاب پر کام مخصر سمان ادر میری کا بن مخصر سمان ادر میری کا بن مخصر سمان ادر میری کا بن مخصر سمان ادر میری کاریک کاریک

نوال سبق امرونهی

اليعے فعل جن بن كسي كام كے كرنے كاحكم ديا جا كے ووامر کہلاتے ہیں جیسے پر طرحہ ، لکھ اور ایسے فغل جن کسے کام سے وکئے كا حكم ديا باكنتى كملات بي بيس من دبا، مت در، دونول کی گر دا میں حسب فریل ہیں :-كا تَفْعُل ل توا ماس مرونه كر. افعل - ترایک مرد کر-*تَفَعُلاً ـ تم دوفرد يا دو افعلاً تم دومرد یا دوعورتین عورتن شكرو-لآنفغكوا يتمسيه مرونه كروس إفْعَلْواً. تمسب مردكرو كا تَفْعَلَى - توايك عورت مركمه ا فَعَلَىٰ ۔ تو ایک عورت کر تَفْعَلَنُ يَمْ سِي عُورتن نهرو إفعان تمرب عوريس كرو مسب وبل صيغول

هَبُ كَتَنْهُ مِنْ كَتَمْنَعُوْ كَتَبُكُوْ

اِضَيِّى كَا تَبْكُمُ أَنَّ كَا تَسْمَعُوا اِضَيَّكَاوُ اِعْمَافُوا اِسْتَمَعًا اِعْلَمَا كَا تَلْعَبَا عربي مين ترجمه سيحير:-

(۱) بادار نہ جا و بلکہ مسجد کی طرف جا و (۲) صندوق کو کھولہ (۲) چار میں شکر اور کک ڈالو (۲) اپنے لئے کام کدو(۵) بہت نہ نہیں درائی مرب عور میں اپنی بال کی نصیحت قبول کرد - (۵) اپنے کام میں شیطان کے لئے ہے۔ نہ بن اؤ۔ (۵) گیند کھیلو، گڑیا کے ساتھ نہ کھیلو (۹) انشر کے کام کو شنو (۱۰) تو ایک عورت گوشت پیکا اور آئینہ وکھی کی ساتھ نہ کھیلو۔ کے ساتھ نہ کھیلو۔ کے قریب نہ جا وُر اُس بلی سے کھیلو۔

اُردومِن ترجم كيخ بـ (١) لَاغَنْ نَ عَلَّهُ فِي لَ إِنَّهُ خَصْفٌ بُكُدُ عُمْى فَهُ خَالَةً كَا

يَرْجِعُونَ (٢) إِهْلِهِ نَا الصِّحَاطَ الْمُسْتَقِيْدَ (٣) لَا نَعُنُ قُوا اللهِ وه) الْحَبَّوُ وَلاَ تَضْحَافُ (٢) إِفْعَلُوا الْحَيْرُ وَاتَّقُو الله وه) الْحَبَّ فَي كُلِ شَعُ عَلَى كُلِ شَعْ عَلَى كُلِ شَعْ عَلَى اللهِ وَهِ الْعَنْ لَلَ وَهُ الْعَنْ لَلَ وَهُ الْعَنْ لَلَ وَهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُولِ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الل

الفاظ سے معافی :۔ عَدُل - فديه يَعَيْثُ أَسْلَاشُ كُرِفًا -ضَيْط. أترناء بندء شروع كرنا-شگو - شکر -بازادر شؤق-بِنِّي _ قطَّة _ جمع قِطَط مِلْمِ - نماب قبل - تبول كرنا-كرياء د مية يه دهي گەنىدىە كىڭ تۆ نَصِيْبُ - مَصِّر -آينيد. صِنْ أَةَ -فَنْدُق - الألل لنهمي- ميشط جمع آمشاط مُنْشِيني ۔ ايْرسير ماني - حَيَّةً ، حَيَّات صُمُّ - ہرے دامد آعَتَّ مُحَيِّمُو ـ عَقْرَب ﴿ عَقَادِب نُكُمُّ عَلَي اللَّهُ اللَّهِ عَلَيْهِ الْمُكُلِّدِ الْمُكُلِّدِ الْمُكْلِّدِ الْمُكْلِّدِ الْمُكْلِّدِ ميل - توس اليوكن التوكن التوكن عُمْنَيُّ - اندهے يہ آعُمٰی كمكير- كبل اهد وراست كر-سيخا- حكن من حَنْءً لا تُكراباً-

ادبہ آپ نے دکھا کرا مرافع لُ کے درن پر آتا ہے لیکن ہمیشہ ایسا نہیں ہوتا بلکہ تھی اِ فَعِلْ اور تھی اُ فَعُلْ کے درن پر تھی اسلامی اِ فَعِلْ اور تھی اُ فَعُلْ کے درن پر تھی اسلامی کا اسلامی کا مرمعنا رخ کا با بند ہے اور مضارع کے عین یعنی نہی والے حرف پر ندیم

اس موقع برایک بات ادر آب و یکدرسے بین کرامرے الف پرکھی مضالع الف پرکھی نہ برا اور کھی ہیں ہوتا ہے قداس کی وجہ بھی مضالع ہی ہے الف کو مضالع کے درمیانی حرب کا حنیا ل رکھنا پڑ اہے آراس پر میش ہوتا ہے قدا مرکے الف کو بھی پیش ہوتا ہے قدا مرکے الف کو بھی پیش ہوتا ہے مشال کینے گئی ہے اُخت کو لیکن اگر مضالتا کے درمیا نی حرب برا کہ بریا ذیر ہوگا تواس کے امرکے الف درمیا نی حرب برا کا خشر بی سے اِحد برا حرب الف استرب سے اِحد برا حرب الف استرب سے اِحد برا حد المن کے استرب کے استرب کے الف استرب کے ایک کا درمیا المن کے ایک کی میں ایک کا درمیا کے ایک کی کے ایک کی کا درمیا کا حد کے ایک کی کا درمیا کی درمیا کی حد کی کا درمیا کی کا درمیا کی کا درمیا کی کا درمیا کی درمیا ک

وسوال سلق واحد تثنيه بحث

پہلے سبقول میں آپ دیکھ پینکے ہیں کفعل کبھی واحد ہوتا ہے، کھی تثنیہ (دو سے نئے) ہوتا ہے اور کبھی جمع روتاہے ہی طرح ہم بھی واصدر تثنیہ اور جمع روز اے شلا ایک بوتو كيس علم مشليم ود رول سي توكيس ميم مشلمان مين اتین سے ریا دہ ہول کے توکھا جا سے گامسلیمنون اب اگر تسى وجرس تديروينا بموتومُسْلِمُ ، مُسْلِمًا بوجاك كا مُسْلِمَا نِ، مُسْلِمِينِ ب*وجائي گاادر*مُسَلَوْنَ ،مُسْلِمَٰ بِ بوجائے گا- زیر دینا ہو تو مسیدہ، مسلم بوجا سے گالکن مُسْلِمَانِ اور مُسْلِمُونَ زرر كى ماس كى طرح زير كى صورت میں کھی مُسْلِمَت بنی اور مُسْیلِ مِنْ رَیْ سُے کے اس انی کے لئے نیے اُن کا نقشہ بنائے دیتے ہیں۔ بيش كى صورت مي مُسْلَمُ مُسُلمَانِ مُشيلمانين زبرکی صورت میں مُسْلَمًا زیرکی صورت پس مشلمك مسلم

مزيد دضاحت كم كي حسب ويل جلول ينظر والله:-(١) دوآ دى إزارك دَهَتِ سَ جُلَان اللهُ السُّوْق دى عالمول في مسجد من تقرير كى خَطَبَ الْعَاَيِكُونَ فِي الْمُستَعِيلِ رس اصن ووطلوموں و مدودی نصر ماجد المظلو مان دم، نصيرك ظلى لمو*ل و اوا* خَسَرَتِ نَصِينُ وُ الظَّالِكِ أَنْ اللَّالِكِ أَنْ الْكَالِكِ أَنْ (4) من نے ووقموں سے تکھا۔ کتٹنٹ بالقلَّمانی دوى مسلما نو*ل من سے ایک آ دی آیا۔* جَاءَ سَرُ جُلُّ مِیِّنَ الْمُسْلِمِا ایھاا۔ یندبھے اس طرح کے تکھئے:۔ را) یں بنے واغطول کو حکم دیا دیما اُن (سبامردوں) نے مسلما نول م یے کتاب بھی (میں) اُن (سب غور تول نے دور وٹیال کھا میں۔ دم ، تم نے دو درخت کاٹے (۵) اُس (ایک عورت) نے دولا کول کومارا اور تھیرا لیں (۷) اُن (سب اردول) نے چورول کوتش کر دیا (۷) تم (سعیر تین دورس تک پڑھوگی (م) تو (ایک عورت عیادت گزاروں سے لئے کھانا پکائے گی رو) ترنے آیک مجیلی کھانی لیکن میں نے دو کھیلہ کھائیں (۱۰)اس (اکساتھ رہت) نے دوکا پیاں کھیں اور تم نے دو لتا میں پڑھیں (ال گھر کی ا انے دوروٹیاں پکائیں اورود کھڑے بھرے (۱۴) خالد کے ارول نے عورول کو قید فا نہیں قید کرویا۔ اردوين ترجمه سيحين-(١) ذا لكَ (لِكَتَابُ هُدَّى لِلنَّمُتَّقِينَ

مِنَّ زَيِّهِمْ وَٱلْئِكَ هُمُّ الْمُفُلِحُونَ ٣٠٠ وَيُكُ لِلْمُصَلِّيْنَ الَّذِينَ هُمُ عَنْ صَلَّاتَهُمْ سَاهُوْنَ (م) قَالُوَ إِنَّمَا تَعْنُ مُصْلِحُنَ الْمُ إِنَّهُمُ المُفْسِدُ وَنَ وَلَكِنْ لَا يَشْعُرُونَ (٥) وَمَا هُمُدِيمُ وَمَنْ إِنَّ اللَّهُ الطَّلِمِينَ لَهُمُ عَذَابٌ آلِيهُ ﴿ () آعَنَّ اللهُ لِلْكَافِينَ عَنَرَابًا تُنْهِيْنَا دِمِهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّقَالِيلِينَ (٩) إِنَّهُ لَيْغُفِثُ لِلُمُ قَمِينِينَ وَيُدُخِلَهُ مُجَنَّتٍ بَغِي مِنْ تَعْتِيهَا ٱلْآنَهُ لُونَ ١٠٠ الْمُحَمَّدُ يَدُّكُ مَ يَهِ إِنْعَالِمَ إِنْ وَالْصَّالِحُ وَالسَّلَّامُ عَلَىٰ سَيِّيلِ الْمُنْسَلِينَ خَاتِمَ التَّبِيتِينَ هُحَكَّدٍ قَرَّالِهِ وَآضَعَا بِهِ آجُمِعِيْنَ مرس ـ سَنَة - عَام جَيماعام - سِنَة ا مِي عَلَى - سَمَاك جَن آسُمَاك واحد سُمُكَ ا ري - التي إلى م پيور ـ سَاسِ ق-سَاهُوْنَ - عَامَل آين بُنَ - وه لو آ رآعات تباركا-يهرى - خُلَّنَةُ جِع ظُلَا،

ادل اس وس وس عام الفاظمية عامد عارت ي ومراك كاي دروائي ادرائنس عبارت مين المعال كريد يرقدرت عاص لی ایس ا بر ترین الدروس معدیر احد جات بدار میداره سر الفاظ اعمان فردی ى كى مۇ رْمترى مردى قوا عدابات ادرغ فى سىددد دادراردم سىونى يه أن كم يندي ون من تربي مجيئة اور تحضه كاكا في التعاوم بدا بومها في ب قيمت محلد بهر ، وفي ال مِن وَكُن مِحِدِكَ بِيلَى لنا يَجِ وَفِي الفاظ سے اليسے مفيد معيّا مِن ورّ كَيْرُ يَكُ إِن ي زبان تم ما تم سائمة اسلامي معلومات مي تلبي كافي إضافه جوتا وخطير وتركيب مردرق قيت ^ ر*ی کتاب* برمیلی کتاب کی طرح یہ کتاب بھی مرتب کی گئی ہے ، اکبتراس کامیدا بلے سے لیندہے - قبت محلدایا ۔ دبیرا تھا سے (بر) رء قوا عدكا بيان اورترجه ومضمون نوسي كامثق ں درجہ کے پہنچ مستنگی سبے کو اس کے بعد انشادانشر ا دمط دیجیب ہے سائے آسان عربی کی کٹا بر ں کی بڑی خردر